v.1.0

Regulamin uczestnictwa w Korowodzie św. Mikołaja oraz Koncercie Galaxy Choir w Altanie na Plantach 2026

I. ZASADY OGÓLNE

1. Organizatorem Korowodu św. Mikołaja oraz Koncertu Galaxy Choir jest Krakowskie Forum Kultury – instytucja kultury miasta Krakowa z siedzibą przy ul. Mikołajskiej 2, 31-027 Kraków, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 39, NIP: 6762696954 (dalej w treści niniejszego Regulaminu określane także jako „KFK" lub „Organizator").
2. Korowód św. Mikołaja oraz Koncert Galaxy Choir (dalej zwane: „wydarzeniami" lub „koncertami") odbywają się w terminie 6.12.2026 r., w godzinach 15:45-16:20 (Korowód św. Mikołaja, który przejdzie trasą od Barbakanu do Altany na Plantach na skwerze Zbigniewa Wodeckiego) oraz 16:20-16:40 (Koncert Galaxy Choir w Altanie na Plantach na Skwerze Zbigniewa Wodeckiego w Krakowie oraz na okalającym terenie).
3. Udział w wydarzeniach jest bezpłatny.
4. Organizator nie zapewnia sanitariatów. Najbliższe sanitariaty i ubikacje znajdują się w przejściu podziemnym koło dworca PKP.
5. Zabronione jest wnoszenie na teren wydarzenia:
   a) przedmiotów i materiałów oraz substancji chemicznych powszechnie uważanych za niebezpieczne,
   b) alkoholu oraz środków odurzających.
6. Zabrania się wstępu na teren wydarzenia osobom nietrzeźwym lub pozostającym pod wpływem narkotyków, środków odurzających lub zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu innych osób, zakłócić porządek, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.
7. Zabrania się niszczenia mienia publicznego, elementów wyposażenia oraz zieleni w miejscu wydarzenia. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone z ich winy.
8. Uczestnicy wydarzenia zobowiązani są do stosowania się do poleceń służb porządkowych, obsługi wydarzenia i komunikatów Organizatora.
9. W przypadku zauważenia sytuacji zagrażających bezpieczeństwu lub porządkowi publicznemu uczestnicy zobowiązani są niezwłocznie poinformować obsługę wydarzenia lub służby porządkowe obecne na miejscu.
10. Dzieci uczestniczące w wydarzeniach powinny pozostawać pod opieką rodziców / dorosłych opiekunów. Rodzice lub opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez dzieci pozostające pod ich opieką.
11. Na terenie wydarzenia zabronione jest prowadzenie działalności handlowej, reklamowej i promocyjnej bez pisemnej zgody Organizatora.
12. KFK zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia lub wyproszenia uczestników indywidualnych łamiących zasady niniejszego Regulaminu. Osobom usuniętym z wydarzenia na skutek naruszenia Regulaminu nie przysługuje prawo do jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora.
13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe na skutek zachowań osób trzecich biorących udział w wydarzeniu, działania siły wyższej ani też za zdarzenia wynikające z niezastosowania się do regulaminu.
14. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione bez nadzoru, zgubione lub skradzione podczas wydarzenia.
15. W sytuacji wystąpienia złych warunków pogodowych (deszcz, silny wiatr, etc.) Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia plenerowego i przeniesienia go do pomieszczeń w siedzibie KFK przy ul. Mikołajskiej 2 (liczba miejsc ograniczona, obowiązuje zasada pierwszeństwa).
16. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia z przyczyn niezależnych, w tym siły wyższej (np. warunki atmosferyczne, decyzje administracyjne, zagrożenie sanitarno-epidemiologiczne lub żałoba narodowa).
17. Dodatkowe informacje dotyczące Korowodu św. Mikołaja oraz Koncertu Galaxy Choir można uzyskać w KFK pod numerem telefonu 12 422 08 14, od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 16.00, lub pocztą elektroniczną: kfk@krakowskieforum.pl.
18. Udział w Korowodzie św. Mikołaja oraz Koncercie Galaxy Choir oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.
19. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora oraz w miejscu wydarzenia.
20. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy prawa polskiego.
21. W przypadku sporów strony będą dążyć do ich polubownego rozwiązania. W razie braku porozumienia spór rozstrzygany będzie przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
22. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Wszelkie zmiany Regulaminu wchodzą w życie z chwilą ich opublikowania na stronie internetowej Organizatora, o ile nie wskazano innego terminu wejścia w życie.
23. Organizator informuje, że posiada wdrożone Standardy Ochrony Małoletnich, z którymi można zapoznać się po adresem krakowskieforum.pl/strona-3764-standardy_ochrony_maloletnich.html.
24. Regulamin obowiązuje od dnia 6.12.2026 r.

II. Zapis audio i video z Wydarzenia

1. Organizator informuje, że w ramach organizowanych Wydarzeń prowadzony będzie zapis audio i video w związku z następującymi przesłankami:
   a. Organizacja wydarzenia oraz zapewnienie jego prawidłowego i bezpiecznego przebiegu.
   b. Promocja Wydarzenia w ramach statutowych zadań Organizatora będącego samorządową instytucją kultury, tj. promocji i upowszechniania kultury – wymaganie wynika z ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
   c. Ewentualnych przypadków dotyczących wyjaśniania sporów i dochodzenia roszczeń między Organizatorem a Uczestnikami.
2. W związku z promocją Wydarzeń dla przypadków, w których wizerunek Uczestnika zostanie zaprezentowany w formie przekraczającej zakres uznawany jako szczegół całości, w rozumieniu art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnik:
   a. udziela nieodpłatnie, bez ograniczeń co do miejsca i czasu, prawa do wykorzystania swego wizerunku przez Organizatora w celach transmisji wydarzenia na żywo w telewizjach internetowych, Internecie oraz na kanale YouTube, a także poprzez publikację zdjęć, filmów i nagrań oraz publikacji materiałów w mediach (telewizja, prasa, Internet) na stronie internetowej Wydarzenia i stronie internetowej Organizatora oraz na profilach Wydarzenia w portalach społecznościowych Organizatora oraz Miasta Krakowa.
3. Osoby chcące uczestniczyć w wydarzeniu muszą zaakceptować powyżej przedstawione przez Organizatora warunki. Fakt uczestnictwa oznacza jednoznaczną i pełną akceptację ww. warunków w ramach umowy między Uczestnikiem a Organizatorem przedstawionych niniejszym Regulaminem.

III. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych jest Organizator wskazany w pkt. 1 zasad ogólnych niniejszego Regulaminu.
2. Dane osobowe w postaci zapisów audio i video są przetwarzane dla celów zapewnienia bezpieczeństwa organizowanych wydarzeń, ich promocji w ramach upowszechniania kultury przez KFK, oraz w ramach ewentualnego dochodzenia roszczeń między Organizatorem a uczestnikami wydarzenia.
3. Upowszechnianie może zachodzić w ramach transmisji wydarzenia na żywo w telewizjach internetowych, Internecie oraz na kanale YouTube, a także może zachodzić poprzez publikację zdjęć, filmów i nagrań oraz publikacji materiałów w mediach (telewizja, prasa, Internet) na stronie internetowej wydarzenia i stronie internetowej Organizatora oraz na profilach wydarzenia w portalach społecznościowych Organizatora oraz Miasta Krakowa.
4. Przysługują Pani/Panu następujące prawa: ×dostępu do danych, ×do sprostowania/uzupełnienia danych, ×do usunięcia danych w przypadku kiedy ustał cel przetwarzania, ×do ograniczenia przetwarzania, w tym ich zabezpieczenia, w przypadku: kwestionowania prawidłowości danych przez okres weryfikacji zgłoszenia lub ustania celu ich przetwarzania, ×otrzymania na żądanie informacji o odbiorcach, którym administrator wysłał informacje o sprostowaniu lub usunięciu danych osobowych lub ograniczeniu przetwarzania.
5. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu Pani/Pana danych osobowych dostępne są stronie internetowej Krakowskiego Forum Kultury krakowskieforum.pl w „Klauzuli informacyjnej dla uczestników wydarzeń plenerowych”.

Obowiązek informacyjny dla osób uczestniczących w Korowodzie św. Mikołaja oraz Koncercie Galaxy Choir 2026 o przetwarzaniu Ich danych osobowych przez Krakowskie Forum Kultury (KFK).

Administrator danych (w rozumieniu art. 4 pkt 7 RODO[1])

KFK, czyli **Krakowskie Forum Kultury**, z siedzibą ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków, samorządowa instytucja kultury wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 39; NIP 6762696954, REGON 542102672, adres www: krakowskieforum.pl, email: kfk@krakowskieforum.pl; tel. +48 12 422 08 14; elektroniczna skrzynka podawcza: /KFK/SkrytkaESP; **jest Administratorem Pani/Pana danych**, (tzn. przetwarza dane w sposób ustalony dla samodzielnie zidentyfikowanych celów prowadzonej działalności).

Inspektor ochrony danych (w rozumieniu art. 37-39 RODO)

Powołaliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych; W tym celu należy skorzystać z: adresu email: inspektorochronydanych@krakowskieforum.pl, lub przesyłki tradycyjnej kierowanej na nasz adres wskazany wyżej z dopiskiem „Inspektor Ochrony Danych". Można też spotkać się z naszym Inspektorem bezpośrednio w naszej siedzibie przy ul. Mikołajskiej 2 w Krakowie (zalecamy wcześniejsze umówienie wizyty).

Cele przetwarzania danych osobowych, podstawy prawne przetwarzania, oraz okres przechowywania

Lp.	Cel przetwarzania	Podstawa prawna przetwarzania	Okres przechowywania
1.	**Organizacja wydarzenia oraz zapewnienie jego prawidłowego i bezpiecznego przebiegu.**	**Art. 6 ust. 1 lit. e, f RODO:** ● Zapewnienie bezpieczeństwa wydarzenia. **Art. 6 ust. 1 lit. b, e, f. RODO:** ● Ustalenie warunków świadczonej usługi w ramach wiążących strony umowy zapisów regulaminu wydarzenia – zgodnie z ustawami: ○ z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny, w zakresie zasad swobody kształtowania i zawierania umów; ○ z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w zakresie w jakim ustalono, że dla wizerunku, który nie może być zakwalifikowany jako szczegół całości, KFK przetwarzać je będzie na podstawie umowy (regulaminu wydarzenia); ○ z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, w ramach której uzasadniono prawo KFK do wykorzystania wizerunku uczestników wydarzenia do promocji i upowszechniania kultury w ramach statutowej misji samorządowej instytucji kultury.	Do zakończenia wydarzenia.
2.	**Publikacja zdjęć i nagrań w mediach społecznościowych, na stronach internetowych i w materiałach promocyjnych Administratora Danych Osobowych tj. Organizatora**		Do czasu usunięcia treści z publikacji elektronicznych.
3.	**Wyjaśnienie sporów i dochodzenie roszczeń.**	**RODO art.6 ust.1 lit. f:** ● prawnie uzasadniony interes administratora (ochrona dóbr własnych: materialnych i niematerialnych).	Do czasu wygaśnięcia praw do ewentualnych roszczeń.

Odbiorcy (kategorie odbiorców) danych osobowych

Lp.	Cel przetwarzania	Odbiorca (kategorie odbiorców)	Kontekst udostępnienia
1.	**Organizacja wydarzenia i zapewnienie jego prawidłowego przebiegu.**	1. Podmioty współpracujące przy organizacji wydarzenia (np. firmy ochroniarskie, służby ratunkowe, dostawcy infrastruktury technicznej) 2. Organy administracji publicznej (np. Policja, Straż Miejska, służby sanitarne)	1. Udostępnienie danych tylko w zakresie niezbędnym do zapewnienia bezpieczeństwa, obsługi technicznej i spełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa.
2.	**Publikacja zdjęć i nagrań w mediach społecznościowych, na stronach internetowych i w materiałach promocyjnych Administratora Danych Osobowych tj. Organizatora.**	1. Podmioty współpracujące przy realizacji działań promocyjnych. 2. Dostawcy usług IT. 3. Dostawcy usług mediów społecznościowych.	1. Dane mogą być udostępniane podmiotom zewnętrznym świadczącym usługi na rzecz Administratora. 2. Wizerunek może być przetwarzany przez dostawców usług technicznych, takich jak hosting strony internetowej. 3. Dane mogą być udostępniane platformom internetowym podczas publikacji materiałów

[1] Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) – dalej: RODO.

			promocyjnych, takich jak zdjęcia, filmy czy relacje z wydarzeń.
3.	**Wyjaśnienie sporów i dochodzenie roszczeń.**	1. Podmioty państwowe w ramach zadań im powierzonych[2] (np.: US, sądy powszechne, prokuratura) 2. Firmy kurierskie, Podmioty świadczące usługi/umowy z zakresu IT (serwis strony internetowej oraz systemu księgowego).	1. Zgłaszanie i rozstrzyganie roszczeń stron, w tym naruszeń w stosowaniu prawa. 2. Dostarczanie korespondencji Stronom Dokumentowanie i dostarczanie informacji o zdarzeniach.

Przekazywanie danych osobowych do krajów trzecich oraz podejmowanie zautomatyzowanych decyzji

Lp.	Cel przetwarzania	Informacja o przekazywaniu danych do krajów trzecich oraz automatyzacji decyzji
1.	**Organizacja wydarzenia i zapewnienie jego prawidłowego przebiegu.**	Dane nie są przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (wyjątkiem są sytuacje wynikające z pobytu osoby-strony umowy/usługi poza Europejskim Obszarem Gospodarczym). W przetwarzaniu nie stosuje się zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.
2.	**Publikacja zdjęć i nagrań w mediach społecznościowych, na stronach internetowych i w materiałach promocyjnych Administratora Danych Osobowych tj. Organizatora**	We własnym zakresie Administratorzy nie planują bezpośrednio przekazywać danych do państw trzecich (czyli poza Europejski Obszar Gospodarczy, EOG) ani do organizacji międzynarodowych. Specyfika działania portalów społecznościowych wykorzystywanych do publikacji elektronicznych oraz ich międzynarodowy charakter powodują jednak, że potencjalnie możliwy jest transfer danych poza EOG. Z zasadami dotyczącymi ochrony prywatności określonymi przez następujące podmioty można zapoznać się pod adresem: ● Meta - https://pl-pl.facebook.com/privacy/policy/ ● X (dawniej Twitter) - https://x.com/pl/privacy#current ● Google - https://policies.google.com/privacy?hl=pl Z oświadczeniem dotyczącym Programów ramowych w sprawie ochrony prywatności danych UE-USA i Szwajcaria-USA dla następujących podmiotów można zapoznać się pod adresem: ● Meta – https://www.facebook.com/privacy/policies/data_privacy_framework/ ● X (dawniej Twitter) – https://x.com/pl/privacy#current ● Google - https://policies.google.com/privacy/frameworks?hl=pl W ramach tego celu nie są podejmowane zautomatyzowane decyzje ani stosowane profilowanie. Publikacja wizerunku odbywa się w sposób manualny, w oparciu o świadomą decyzję administratora danych, w związku z dokumentowaniem i promocją działań organizacji.
3.	**Wyjaśnienie sporów i dochodzenie roszczeń.**	Dane nie są przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (wyjątkiem są sytuacje wynikające z pobytu osoby-strony umowy/usługi poza Europejskim Obszarem Gospodarczym). W przetwarzaniu nie stosuje się zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

Prawa osoby której dane dotyczą, oraz informacja o niezbędności podania danych

Lp.	Cel przetwarzania	Przysługujące prawa	Niezbędność podania danych
1.	**Organizacja wydarzenia i zapewnienie jego prawidłowego przebiegu.**	● art. 15 RODO: dostępu do danych, ● art. 16 RODO: do sprostowania/uzupełnienia danych, ● art. 17 RODO: do usunięcia danych w przypadku, kiedy ustał cel przetwarzania. ● art. 18 RODO: do ograniczenia przetwarzania, w tym ich zabezpieczenia, w przypadku: kwestionowania prawidłowości danych przez okres weryfikacji zgłoszenia lub ustania celu ich przetwarzania. ● art. 19 RODO: otrzymania na żądanie informacji o odbiorcach, którym administrator wysłał informacje o sprostowaniu lub usunięciu danych osobowych lub ograniczeniu przetwarzania, których dokonał zgodnie z art. 16, art. 17 ust. 1 i art. 18. ● Prawo do wniesienia sprzeciwu (art. 21 RODO).	Podanie danych jest niezbędne do uczestnictwa w wydarzeniu – brak ich podania może skutkować brakiem możliwości wejścia lub korzystania z usług organizatora.
2.	**Publikacja zdjęć i nagrań w mediach społecznościowych, na stronach internetowych i w materiałach promocyjnych Administratora Danych Osobowych tj. Organizatora**		Fakt uczestnictwa oznacza jednoznaczną i pełną akceptację warunków w ramach umowy między Uczestnikiem a Organizatorem przedstawionych niniejszym Regulaminem. Wydarzenie obejmuje fotografowanie i publikację wizerunku w zgodzie z przepisami prawa autorskiego w tym względzie
3.	**Wyjaśnienie sporów i dochodzenie roszczeń.**		Podanie danych jest niezbędne do umożliwienia identyfikacji stron i prawidłowego rozpatrzenia sprawy w celu wyjaśnienia sporu lub dochodzenia roszczeń, chyba że przepisy prawne regulujące prowadzenie postępowania w tej mierze będą tego wymagały

[2] Podmioty te nie są (vide art. 4 pkt. 9 RODO) formalnie odbiorcami danych, ponieważ jednak dane są udostępniane tym podmiotom, dla odzwierciedlenia procesu przepływu danych, zostały wymienione.

W celu wykonania ww. praw należy skierować żądanie pod adres email: inspektorochronydanych@krakowskieforum.pl. Żądanie można również przesłać listownie na adres: Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków, lub złożyć osobiście pod wskazanym adresem.

Realizacja żądania będzie poprzedzona weryfikacją Pani/Pana tożsamości w sposób indywidualnie dostosowany do tego żądania.

W przypadku uznania, że przetwarzanie przez KFK Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.