

Kulturalnik



Bezpłatny informator / lipiec – sierpień 1 (31) / 2021



XI Krakowskie Miniatury Teatralne

20-23.07.2021



27.06-5.09.2021



Koncerty Promenadowe

— W ALTANIE NA PLANTACH —

Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej

MIKO | TWÓRCZA KONTYNUACJA 2021

JACEK MAJCHROWSKI
PREZYDENT MIASTA KRAKOWA
ZAPRASZA



XI Krakowskie Miniatury Teatralne

20-23.07.2021



Foto: Kultura

Vern Thiessen

TESTAMENT SZEKSPIRA

Reżyseria: Marek Pasieczny

20 lipca, godz. 19:00

Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232



Foto: Kultura

Debbie Isitt

KOBIETA, KTÓRA UGOTOWAŁA MĘŻA

Reżyseria: Tomasz Obara

21 lipca, godz. 19:00

Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232



Foto: Kultura

Enda Walsh, Glen Hansard,
Markéta Irglová

ONCE

Reżyseria: Wojciech Kępczyński

23 lipca, godz. 19:00

Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

KRAKOWSKIE FORUM KULTURY • INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

Bilety: Biuro Organizacji Widowni, tel. 12 644 02 66 wew. 55, e-mail: REZERWACJA@NCK.KRAKOW.PL

Szanowni Państwo,
po dłuższej przerwie z radością wracamy do organizowania wydarzeń kulturalnych z udziałem publiczności.

Lipiec to w KFK tradycyjnie święto teatru. Będzie tak i w tym roku, a to dzięki XI Krakowskim Miniaturom Teatralnym. Zapraszamy na wspaniałe widowiska, podczas których nie zabraknie śmiechu oraz wzruszeń – wierzymy, że każdy wielbiciel sztuki teatralnych znajdzie dla siebie coś interesującego. W programie tegorocznego festiwalu znalazły się monodram, komedia oraz musical.

Jest nam również bardzo miło, że już po raz piąty spotkamy się z Państwem podczas Koncertów Promenadowych w Altanie na Plantach, która znajduje się na Skwerze Zbigniewa Wodeckiego. W piątkowe wieczory zapraszamy na kultowe już potańcówki w Altanie, wakacyjne sobotnie przedpołudnia wypełnione będą koncertami dla dzieci, natomiast niedzielne popołudnia to czas muzycznych uniesień dedykowanych starszym odbiorcom.

Dla najmłodszych zaś przygotowaliśmy jeszcze inne, ciekawe propozycje spędzenia tych wakacyjnych miesięcy. W ramach projektu Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO – twórcza kontynuacja 2021 zapraszamy między innymi na warsztaty ukulele, warsztaty komiksu czy warsztaty ilustracji książkowej.

Zachęcamy do lektury tego specjalnego wydania „Kulturalnika” i zapoznania się ze szczegółami naszych wakacyjnych aktywności. Do zobaczenia na wydarzeniach organizowanych przez KFK!

Gorąco polecam,
Izabela Biniek



Fot. J. Śliwczynski



Krakowskie
Forum Kultury

Krakowskie Forum Kultury

31-027 Kraków, ul. Mikołajska 2

tel. 12 422 08 14, 12 422 19 55

kfk@krakowskieforum.pl / www.krakowskieforum.pl

www.facebook.com/krakowskieforum

Dyrektor:

Izabela Biniek

Zastępca dyrektora:

Małgorzata Sadowska

Główna księgowa:

Iwona Łucka

Kierownik administracji:

Izabela Nizialek

Zespół Programowy:

Alicja Bugarska

alicia.bugarska@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 21

Mateusz Gurgul

mateusz.gurgul@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 24

Anna-Maria Peczyńska

annamaria.peczynska@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 17

Piotr Filipowski

piotr.filipowski@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 16

Zofia Gnoińska

zofia.gnoińska@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 21

Zespół Sprzedaży i Promocji:

Eryka Żmuda

eryka.zmuda@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 18

Tomasz Żyra

tomasz.zyra@krakowskieforum.pl

tel. 12 422 08 14 wew. 19

	Klub Kazimierz	ul. Krakowska 13 / 31-062 Kraków tel. 12 421 57 86	Teresa Feliks / klub.kazimierz@krakowskieforum.pl Dariusz Lanocha / dariusz.lanocha@krakowskieforum.pl
	Ośrodek Dokumentacji i Inicjatyw Artystycznych Piwnica pod Baranami	ul. Św. Tomasza 26 / 31-027 Kraków tel. / fax: 12 421 25 00	Bogdan Micek / ppb@krakowskieforum.pl Sebastian Kudas / sebastian.kudas@krakowskieforum.pl
	Klub Strych	ul. Masarska 14 / 31-539 Kraków tel. 12 421 89 92	Małgorzata Wielgosz / malgorzata.wielgosz@krakowskieforum.pl
	Klub Olsza	ul. Stanisława ze Skalmierza 7 31-436 Kraków tel. 12 446 73 18 / 518 267 587	Agnieszka Pięta-Jadczyk / klub.olsza@krakowskieforum.pl Ada Kossowska-Sulek / ada.kossowska@krakowskieforum.pl
	Klub Małwa	ul. Dobrego Pasterza 6 / 31-416 Kraków tel. 12 411 61 16	Gabriela Dec / klub.malwa@krakowskieforum.pl Aleksandra Kopanińska / aleksandra.kopanska@krakowskieforum.pl

Regulaminy i zasady uczestnictwa w wydarzeniach i zajęciach dostępne są na stronie: krakowskieforum.pl/regulaminy.

Przedstawiony program może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od organizatora. Informacje o ewentualnych zmianach będą publikowane na stronie internetowej oraz Facebooku KFK.

XI Krakowskie Miniatury Teatralne

Ogromnie cieszymy się, że po tak długiej przerwie znowu możemy zapewnić mieszkańcom Krakowa wakacyjne spotkania z gwiazdami sceny teatralnej. Ideą festiwalu jest prezentacja spektakli, które nigdy dotąd nie były wystawiane w Krakowie, a wystąpią w nich znani i uwielbiani aktorzy z najlepszych teatrów w Polsce.



Fot. HaWa

🕒 20 lipca, wtorek, 19:00

📍 Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

Testament Szekspira

Katolik, nauczyciel, aktor – Szekspir.

**Czy życie z takim geniuszem jest
zawsze usłane różami?**

W najnowszym spektaklu Maria Gładkowska wcieli się w rolę mało znanej żony Szekspira – Anne Hathaway. Słodko-gorzki tekst kanadyjskiego pisarza Verna Thiessena odsłania kulisy związku dramaturga ze starszą o osiem lat kobietą. „Im większe odnosisz sukcesy, tym rzadziej jesteś w domu” – mówi bohaterka. Kobieta samodzielnie musi opiekować się dziećmi, opłakiwać odchodzących bliskich i codziennie mierzyć się z tęsknotą za mężem. Chociaż każde z nich ma swoje sekrety, to i tak darzą się ogromnym uczuciem.

Sztuka rozpoczyna się tuż po pogrzebie Szekspira. Anna dostaje testament męża od znienawidzonej siostry dramaturga. Długo odwleka jego przeczytanie, bowiem ufa, że nic nie powinno jej tam zaskoczyć. Zaczyna wspominać wspólne chwile spędzone z mężem i dziećmi. Czy ostatnia wola Williama będzie w stanie wynagrodzić jej samotne i pełne poświęcenia życie?

📌 Spektakl Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka w Łodzi

👤 Występuje: Maria Gładkowska

✍️ Autor: Vern Thiessen

🗣️ Tłumaczenie: Hanna Szczerkowska

🎭 Reżyseria: Marek Pasieczny

👗 Scenografia i kostiumy: Maciej Lewik

🎵 Muzyka: Robert Łuczak

🕒 Czas trwania: 1h 30 minut (bez przerwy)

🎫 Bilety: 70 zł, dostępne są na stronie <https://biletyna.pl/> oraz w Biurze Organizacji Widowni, telefon: 12 644 02 66 wew. 55, e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl



Fot. Rafał Latoszek

🕒 **21 lipca, środa, 19:00**

📍 **Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232**

Kobieta, która ugotowała męża

Pikantny tekst, apetyczna obsada i wyśmienita reżyseria – to składniki wybornego przedstawienia.

Jak smakuje przygotowane z artystyczną starannością, najnowsze w karcie, danie główne serwowane przez Teatr Kamienica? Opinie prawdziwych smakoszy teatru są celujące, więc zapraszamy do stołu. To znaczy na widownię!

Hilary (Dorota Chotecka) to świetna gospodyni, która bardzo dba o podniebienie męża. Kenneth (Jacek Lenartowicz) uwielbia dobrze zjeść i jest przyzwyczajony do tego, by mu usługiwano. Pragnąc jednak uczuciowej odmiany, zamienia Hilary na nowszy model, Laure (Marta Chodorowska).

Kobieta, która ugotowała męża to nowoczesna forma dramatu z elementami komedii. W sztuce tej, jak w życiu, lawiny śmiechu, a czasem łzy, występują naprzemiennie. Spektakl o miłosnym

trójkącie i intrygującej sztuce kłamstwa. Pełen zabawnych dialogów, przedstawia relacje na linii mąż-żona, żona-kochanka, kochanka-mąż. Tu pytania żony miksują się z kipiącymi kłamstwami męża, a domysły kochanki przypiekają jego ego. Wszystko to w smacznej oprawie z pobudzającą zmysły grą aktorską.

📌 **Spektakl Teatru Kamienica**

📌 **Występują:**

📌 **Dorota Chotecka**

📌 **Marta Chodorowska**

📌 **Jacek Lenartowicz**

📌 **Autor: Debbie Isitt**

📌 **Reżyseria: Tomasz Obara**

📌 **Tytuł oryginału:**

The Woman Who Cooked Her Husband

📌 **Tłumaczenie: Elżbieta Woźniak**

📌 **Scenografia i kostiumy: Agnieszka Prokopczuk**

📌 **Kierownik produkcji: Alicja Sipa**

🕒 **Czas trwania: 2h (z przerwą)**

🎫 **Bilety: 90 zł, dostępne są na stronie**

<https://biletyna.pl/> oraz w Biurze Organizacji

Widowni, telefon: 12 644 02 66 wew. 55,

e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl



Fot. Karol Mańk

🕒 23 lipca, piątek, 19:00

📍 Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

Once

Once to amerykański musical z roku 2011 stworzony na podstawie filmu Johna Carneya z roku 2007 pod tym samym tytułem.

Przedstawienie odniosło ogromny sukces zarówno w USA, jak i w innych krajach – zostało nagrodzone m.in. ośmioma najbardziej prestiżowymi amerykańskimi nagrodami teatralnymi Tony (w tym za najlepszy musical i najlepsze libretto), a także nagrodą Grammy za najlepszą płytę musicalową. Napisana do filmu piosenka *Falling Slowly* (w polskim przekładzie *Krok za krokiem*) otrzymała w roku 2008 Oscara w kategorii Najlepsza Piosenka Oryginalna (Best Original Song).

Miejszem akcji przedstawienia jest Dublin, a główną osią fabularną – relacja, która rodzi

się pomiędzy Dziewczyną (imigrantką z Europy Wschodniej) i Facetem (utalentowanym muzycykiem Irlandczykiem). Siłą spektaklu jest niezwykle wciągająca, momentami wręcz hipnotyzująca muzyka i mądre teksty piosenek. Uzupełnione dowcipnymi, ale zarazem refleksyjnymi dialogami, które momentami doprawione są nutą goryczy i rozczarowaniem. Niezwykłego charakteru nadaje temu tytułowi fakt, że wszyscy występujący na scenie aktorzy spełniają jednocześnie funkcję orkiestry. Jest to rzecz rzadko spotykana w musicalach, a zarazem ogromne wyzwanie artystyczne dla realizatorów i obsady spektaklu, wymagające od artystów nie tylko przygotowania aktorskiego i wokalnego, ale także instrumentalnego. Jednak dzięki temu zabiegowi piosenki są doskonale zintegrowane z akcją przedstawienia.

🔍 Musical *Once* wystawiany jest na podstawie porozumienia z Music Theatre International (Europe) Limited.

🔍 Musical Teatru Muzycznego ROMA

- ⊗ Występują:
- ⊗ Dziewczyna – Monika Walter
- ⊗ Facet – Paweł Mielewczyk
- ⊗ Była – Angela Gołaszewska-Dziolak
- ⊗ Reza – Oliwia Skrzypczyk
- ⊗ Baruska – Malwina Misiak
- ⊗ Bankowiec – Artur Gierczak
- ⊗ Eamon – Paweł Izdebski
- ⊗ Billy – Wojciech Czerwiński
- ⊗ Emcee – Marcin Murawski
- ⊗ Andrej – Patryk Rogoziński
- ⊗ Svec – Michał Chwała
- ⊗ Ojciec – Wojciech Zalewski
- ⊗ Iwonka – Marta Perzyna

- ⊗ Libretto: Enda Walsh
- ⊗ Muzyka i teksty piosenek:
Glen Hansard, Markéta Irglová
- ⊗ Na podstawie filmu według scenariusza
i w reżyserii Johna Carneya
- ⊗ Reżyseria: Wojciech Kępczyński
- ⊗ Przekład: Michał Wojnarowski

- ⊗ Kierownictwo muzyczne: Jakub Lubowicz
- ⊗ Asystent reżysera, choreografia:
Agnieszka Brańska
- ⊗ Scenografia i reżyseria światła: Mariusz Napierała
- ⊗ Kostiumy: Anna Waś
- ⊗ Przygotowanie aktorskie: Ewa Konstancja Bułhak
- ⊗ Przygotowanie wokalne: Lena Zuchniak
- ⊗ Przygotowanie wokalne: Jacek Kotlarski
- ⊗ Przygotowanie instrumentalne (gitary):
Artur Gierczak
- ⊗ Przygotowanie instrumentalne (perkusja):
Fryderyk Młynarski
- ⊗ Projekcje: Adam Keller
- ⊗ Fryzury: Jaga Hupało
- ⊗ Realizacja dźwięku: Mirosław Bestecki
- ⊗ Realizacja światła: Damian Białorudzki

- ⊗ Prapremiera polska: 12 maja 2018 roku
- ⌚ Czas trwania: 2h 30 minut (z przerwą)
- ✂ Bilety: 100 zł, dostępne są na stronie
<https://bilety.na.pl/> oraz w Biurze Organizacji
- Widowni, telefon: 12 644 02 66 wew. 55,
e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl

 XI Krakowskie
Miniatury
Teatralne

Koncertы Promenadowe

— W ALTANIE NA PLANTACH —

- 🕒 27 czerwca – 5 września
- 🕒 piątki, 19:00 – 21:30 – Potańcówki
- 🕒 soboty, 11:00 – Koncertы i spektakle dla dzieci
- 🕒 niedziele, 15:00 – Koncertы dla wszystkich
- 📍 Altana na Plantach, Skwer Zbigniewa Wodeckiego

Już po raz piąty w najcieplejszych, letnich miesiącach Altana na Plantach rozbrzmiewać będzie dźwiękami muzyki oraz innych aktywności! Począwszy od 27 czerwca w Altanie na Plantach na Skwerze Zbigniewa Wodeckiego odbywać się będą Koncertы Promenadowe. Jest to seria wyjątkowych koncertów i wydarzeń artystycznych dla starszych i młodszych, które to – zgodnie z tradycją tzw. „Promenadówek” – wypełnią wszystkie wakacyjne weekendy. W tym roku, po przerwie spowodowanej pandemią, w ramach cyklu odbędą się również piątkowe potańcówki w Altanie.

- 👉 Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny.
- 👉 Liczba miejsc ograniczona.
- 👉 Regulamin uczestnictwa w Koncertach Promenadowych dostępny jest na stronie: krakowskieforum.pl/regulaminy
- 👉 W sytuacji wystąpienia złych warunków pogodowych (deszcz, silny wiatr etc.) wydarzenia zostaną przeniesione do Sali Teatralnej Krakowskiego Forum Kultury (ul. Mikołajska 2 – Mały Rynek) i odbędą się z udziałem



Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny!

Liczba miejsc ograniczona.

publiczności oraz z zachowaniem limitu miejsc w pomieszczeniach (obowiązuje zasada pierwszeństwa).

Potańcówki w Altanie

- 🕒 2, 9, 16, 23, 30 lipca, piątki, 19:00 – 21:30
- 🕒 6, 13, 20, 27 sierpnia, piątki, 19:00 – 21:30
- 🕒 3 września, piątek, 19:00 – 21:30

Już od lipca wracają Potańcówki w Altanie na Plantach! Tym razem Krakowska Szkoła Tańca wprowadzi nas w ten taneczny świat. Podczas piątkowych spotkań będzie można poznać takie tańce, jak cha-cha, samba, bachata czy rumba. Nie zabraknie też klasycznego walca. Koniecznie przyjdź i przetańcz z nami piątkowy wieczór.

- 👉 Koordynatorka potańcówek: Katarzyna Borkowska



Fot. Ewa Hajduk

Kuchnia Ciotki Belkanty: Przepis na ortografię – Dlaczego uje nie kreskuje? – koncert Marty Saciuk i Artura Sędzielarza

🕒 3 lipca, sobota, 11:00

Edukacyjny koncert dla dzieci w wieku przed-szkolnym i wczesnoszkolnym, który przybliży młodym odbiorcom zasady polskiej ortografii i gramatyki. Oryginalne teksty piosenek oraz wpadające w ucho melodie pomogą im przyswoić i zapamiętać najważniejsze zasady, a wszystko w atmosferze świetnej zabawy.

- 👉 **Marta Saciuk** – wykształcona śpiewaczka (sopran lirico-spinto), aktorka, ale przede wszystkim artystka kabaretowa. Frontmanka kabaretu Kwartet Okazjonalny, z którym wielokrotnie występowała dla TVP. Nie stroni od dzielenia sceny i z każdym może stworzyć duet, kwintet, sekstet, a nawet orkiestrę. Koneser smaków (sushi, lasagne i rosół z kury) z pewnością zadba o dobry smak występu. W programach dla dzieci wciela się w postać Ciotki Belkanty.
- 👉 **Artur Sędzielarz** – kompozytor, aranżer i dyrygent. Od 2014 roku zatrudniony na stanowisku kierownika muzycznego Teatru Bagatela w Krakowie. Autor muzyki do spektakli teatralnych i przedstawień kabaretowych. Ukończył Akademię Muzyczną w Krakowie, a także Podyplomowe Studia dla Dyrygentów Chóralnych tejże uczelni. W latach 2010 – 2011 pełnił funkcję Dyrektora Naczelnego i artystycznego Chóru Polskiego Radia w Krakowie.
- 👉 *Koncert organizowany w ramach programu „Zakupu dzieł” realizowanego w ramach programu „Kultura odporna” Miasta Krakowa na zamówienie Krakowskiego Forum Kultury.*

Dzieciograjki – piosenki dla dzieci z całego świata – koncert zespołu Pieśniara

🕒 10 lipca, sobota, 11:00

Program powstał z myślą o dzieciach. Zarówno tych najmłodszych, jak i starszych.

Do maluszków kierujemy kołysanki. Będzie barwnie i muzycznie. Usłyszymy między innymi piosenki dziecięce z Chin, Afryki, Hiszpanii, Francji i Polski. Postaramy się zachować klimat muzyczny tych miejsc. Nie możesz podróżować po świecie? Z nami możesz muzycznie zwiedzić cały świat!

- 👉 **Zespół Pieśniara** – jest nową formacją muzyków grających ze sobą od lat. Powstał z przyjaźni i potrzeby wspólnego muzykowania. Opiera się na muzycznej improwizacji i brzmieniach zasłyszanych w różnych kulturach świata. Bawi się konwencją muzyczną, białym głosem oraz wprowadza nowe brzmienia. Bierze na warsztat pieśni tradycyjne i nadaje im nowego kształtu. Wykonuje między innymi pieśni bałkańskie, polskie pieśni tradycyjne, jak również utwory autorskie inspirowane folkie i muzyką świata. Trzon zespołu to wokalistka Dorota Kaczor oraz akordeonista Łukasz Jaworski, a przy projekcie *Dzieciograjki* dodatkowo wystąpią Alicja Nikoli i Agnieszka Frączak. „Pieśniara” to kobieta, która opowiada o otaczającym świecie za pomocą pieśni. Skupia się na ludzkich historiach i emocjach, które im towarzyszą.



Fot. Paweł Roman



Fot. Karolina Balmas

Ptaszkowie Śpiewali – koncert Karoliny Balmas-Pęczyły i Piotra Rybczyńskiego

🕒 17 lipca, sobota, 11:00

W programie zostaną zaprezentowane autorskie utwory, jak i pieśni tradycyjne oraz bajki stworzone przez Ptaszków. Koncert będzie wypełniony opowieściami o naturze oraz dźwiękami inspirowanymi polską muzyką tradycyjną. Ptaszkowie zaśpiewają w duecie z wykorzystaniem takich instrumentów, jak bęben obręczowy, gitara, klawisz, drumla, perkusjonalia, looper, młynek do kawy itp. Zaprezentują muzykę pełną natury, jej cykliczności. Koncert – skierowany do dzieci i dorosłych – będzie zawierał elementy edukacyjne.

🔗 **Ptaszkowie Śpiewali** – to projekt muzyczny skierowany do dzieci, muzyka stworzona z miłości do natury, pełna spokoju, polskiej wsi, lasów, łąk, ptaków, owadów. Muzyka inspirowana małymi „wielkimi” zachwytem dnia codziennego oraz polską muzyką tradycyjną. Projekt został stworzony przez wokalistkę i instrumentalistkę Karolinę Balmas-Pęczyłą z zespołów Kipikaska i Dziadowski Projekt, która od lat pobiera nauki u mistrzów muzyki tradycyjnej w Polsce. Artystka mieszka na podlubelskiej wsi, skąd czerpie inspirację. Wraz z Karoliną na scenie wystąpi Piotr Rybczyński – realizator dźwięku oraz multiinstrumentalista znany z wielu projektów lubelskiej sceny muzycznej.

Na wycieczkę wyruszajmy! – koncert Karoliny Patli i Wiktorii Darmoń

🕒 24 lipca, sobota, 11:00

Koncert to muzyczna przygoda z Misiem Rytmisiem. Miś Rytmis zabierze Was w świat swoich przygód, w których pełno jest magicznych dźwięków. Wraz z nami będziecie mogli wystąpić na scenie, wspólnie śpiewając, tańcząc i grając na instrumentach. Przewidziane są również specjalne niespodzianki. Chcecie razem z nami i Misiem Rytmisiem przeżyć niesamowitą muzyczną przygodę? Koniecznie bądźcie w tym dniu razem z nami!

🔗 **Karolina Patla oraz Wikтория Darmoń** – absolwentki Akademii Muzycznej w Krakowie. Autorki piosenek, bajek muzycznych, wierszy oraz widowisk muzycznych. Na co dzień prowadzą zajęcia z rytmiki, muzyki i śpiewu. Związane z krakowską sceną muzyczną – często koncertują, prowadząc własne zespoły oraz współpracując z wieloma muzykami. Aktywność zawodową zaczęły już na drugim roku studiów, dzięki czemu zdobyły bardzo duże doświadczenie w pracy z dziećmi. Od zawsze stawiały przede wszystkim na wysoki poziom prowadzonych zajęć. Owocem tego jest płyta *Rytmisiowe piosenki* wydana w roku 2020 oraz kanał YouTube „POMUZYKUJMY” z autorskimi zabawkami i bajkami muzycznymi dla dzieci.



Fot. Mateusz Szostak (MatSzostak Design)



Fot. Agata Babicz – archiwum własne

Muzyczne przygody Fortepandy – koncert Agaty Babicz

🕒 31 lipca, sobota, 11:00

Koncert Agaty Babicz z autorskimi piosenkami dla dzieci. Utwory, które usłyszeć będzie można podczas koncertu, są zapowiedzią obecnie nagrywanej płyty. Kim jest tytułowa Fortepanda? Pomocnikiem i towarzyszką Agaty Babicz podczas warsztatów muzycznych, koncertów i zajęć dla dzieci. Stąd jej liczne przygody, o których usłyszeć będzie można podczas koncertu. Agata Babicz wraz z Fortepandą zabierze dzieci m.in. do krainy dinozaurów, a nawet w kosmos! Zapewnij swojemu dziecku prawdziwie muzyczną przygodę przy dźwiękach głosu, fortepianu, ukulele, djembe i kalimby.

- 🔍 **Agata Babicz** – kompozytorka, autorka tekstów, multiinstrumentalistka, wokalistka, pedagog i trener. Komponuje i pisze teksty piosenek zarówno dla dzieci, jak i dla dorosłych. Laureatka ogólnopolskich konkursów na piosenkę autorską. Autorka m.in. recitalu pt. *Osobna*, projektu muzycznego pt. *Miłosz śpiewany* z własnymi kompozycjami do utworów poetyckich Czesława Miłosza etc. Na co dzień prowadzi warsztaty muzyczne i koncerty dla dzieci złożone z własnych piosenek aktywizująco-poznawczych, a także zajęcia rytmiczno-ruchowe według własnego programu umuzykalniania najmłodszych.

Bajki Twoich rodziców – koncert zespołu Synergia

🕒 7 sierpnia, sobota, 11:00

Melodie z kultowych polskich bajek na duet akordeonowy. Na program koncertu składają się utwory instrumentalne inspirowane motywami z polskich bajek. Usłyszymy zatem melodie z *Reksia*, *Przygód Bolka i Lolka*, *Porwania Bałazara Gąbki* czy *Kota Filemona*. Nowe autorskie aranżacje pomogą dorosłym słuchaczom przeżyć się w świat dzieciństwa, a najmłodszych zachęcać do sięgnięcia do polskich bajek. Zapraszamy na wspólne muzykowanie i sentymentalny powrót do lat dzieciństwa!

- 🔍 **Zespół Synergia** – jest duetem zawodowych muzyków-akordeonistów grających ze sobą od lat. Wykonuje m.in. pieśni bałkańskie, macedońskie, serbskie, utwory klasyczne, dzieła Astora Piazzolli, Yanna Tiersena, Gorana Bregovica, jak również instrumentalne utwory autorskie. Duet tworzą dwaj absolwenci wyższych szkół muzycznych: Piotr Nikoli i Łukasz Jaworski. Muzycy grają ze sobą od dzieciństwa. Działali w różnych duetach i formacjach muzycznych, współpracując między innymi z takimi zespołami, jak Habakuk, Megitza, Makabunda, Ars Harmonica. Tworzyli autorską muzykę do spektakli Teatru Adama Mickiewicza w Częstochowie. Synergia to współdziałanie. Muzycy łączą się podczas wspólnego grania, tworząc nową jakość i energię. Suma ich pasji i żarliwości jest niesamowita!



Fot. Paweł Roman



Fot. Piotr Kędziora

Disney: stary i nowy – koncert zespołu Pan Tu Nie Stał

🕒 14 sierpnia, sobota, 11:00

W trakcie koncertu usłyszymy piosenki z filmów Walta Disneya, m.in. *Król Lew*, *Toy Story*, *Tarzan* czy *Pocahontas*. Pojawiają się także bardzo znane utwory z ostatnich filmów amerykańskiej wytwórni – *Krainy Lodu* czy *Zapłątanych*. To tylko niektóre z wielu znanych i lubianych utworów, które zostaną zaprezentowane przez zespół Pan Tu Nie Stał.

🔗 **Pan Tu Nie Stał** – cztery żywiołowe dziewczyny, które na niejednej scenie grały. Główna nagroda w XXXI Wojewódzkim Przeglądzie Talentów Muzycznych, II miejsce w Przeglądzie MusicMaster, II miejsce w I Tarnowskim Przeglądzie Muzycznym organizowanym przez PWSZ w Tarnowie. Podbiły też sceny „krakoskie”, mają za sobą między innymi koncert na Juwenaliach Krakowskich. Dziewczyny obracają się w różnych kręgach muzycznych, ale ich domeną są nowe aranżacje starych (i nowych!) przebojów muzycznych.

🔗 W magiczny świat bajek przeniosą Was Aleksandra Krzemińska – wokal, Brygida Zielińska – gitara akustyczna, Daria Wolek – gitara basowa, Kinga Kazimierska – perkusja.

Śmieciowe historie – spektakl Domowego Teatru Lalek

🕒 21 sierpnia, sobota, 11:00

Pewnie znacie tę historię o zabawkach ożywających zaraz po tym, jak zaśniesz...

A czy wiecie, co dzieje się ze śmieciami wyrzucanymi do kubła? *Śmieciowe historie* to właśnie te wyrzucone i zapomniane opowieści, z których niektóre wylądowały na wysypisku śmieci, a inne uciekły w poszukiwaniu przygody.

- 🔗 **Scenariusz i reżyseria:**
Aleksandra Małecka, Natalka Smyk
- 🔗 **Wykonanie i animacja lalek:**
Aleksandra Małecka, Natalka Smyk
- 🔗 **Oprawa muzyczna:**
Aleksandra Małecka, Natalka Smyk
- 🔗 **Domowy Teatr Lalek** – to nieformalna grupa teatralna, działająca od marca 2020 roku. Założycielkami DTL jest duet: Natalka Smyk i Aleksandra Małecka, pedagożki teatralne i animatorki społeczno-kulturowe. Aleksandra od dziecka jest związana z teatrem i podczas wspólnego studiowania wciągnęła Natalkę do działań artystycznych. Natalka zapierała się rękami i nogami, ale... w końcu dała się przekonać! Od tamtej pory wspólnie prowadzą warsztaty teatralne, organizują wydarzenia okołoteatralne oraz tworzą spektakle (przede wszystkim w konwencji teatru lalek).



Fot. Rafał Lech

Bajkowy świat – koncert Katarzyny Koniecznej

🕒 28 sierpnia, sobota, 11:00

Program słowno-muzyczny z repertuarem zbudowanym w oparciu o wiersze Jana Brzechwy, Juliana Tuwima, Danuty Wawilów. Piękne piosenki dla dzieci, a także quiz zagadkowy. To wszystko okraszone humorem i wciągające publiczność do wspólnego śpiewu i zabawy.

📌 **Katarzyna Konieczna** – występowała w różnych projektach i koncertach, a także przedstawieniach teatralno-muzycznych. W latach 2000-2003 była aktorką Teatru Muzycznego FAMA w Krakowie. W 2004 roku została finalistką Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Franciszki Plątówny we Wrocławiu. Na scenie operowej debiutowała w 2010 r. rolą Barbariny w spektaklu studenckim *Wesele Figara* W.A. Mozarta w ramach Bydgoskiego Forum Młodych w Operze NOVA w Bydgoszczy. Obecnie współpracuje z Zespołem i Agencją Artystyczną La Musica Viva i Łódzkim Teatrem Piosenki. Jest także solistką Impresariatu Artystycznego SENSE w spektaklu *Bodo Cafe* oraz aktorką serialową.



Fot. Jacek Woźniak

Umówiłem się z nią na dziewczątą – koncert Jerzego Grzegorza Wójcika



Fot. Bartłomiej Piotrowski

🕒 27 czerwca, niedziela, 15:00

Wyjątkowy występ w stylu i klimacie retro będący podróżą w czasie i przestrzeni do świata dawnych kabaretów i kawiarni artystycznych Krakowa, Warszawy, Lwowa, gdzie rozkwitało bujne życie towarzyskie. Zapraszamy Państwa do epoki narodzin kina, pięknych dam i szarmanckich mężczyzn.

📌 **Jerzy Grzegorz Wójcik** – absolwent Szkoły Wokalno-Aktorskiej w Krakowie, w latach 2003-2005 pracował w Operze Wrocławskiej. Obecnie artysta Opery Krakowskiej i 77 Teatru VIS A VIS, w którego repertuarze ma cztery różne recitale aktorskie. Aktualne role artysty w Operze: w *Annie Boleyn* jako Rochefort, w *Opowieściach Hoffmana* jako Luter, w *Gianni Schicchi* jako Betto di Signa lub dottore Spinelloccio.

Hity klasyki – koncert Chopin Piano Duo: Bartłomieja Kominka i Anny Boczar

🕒 4 lipca, niedziela, 15:00

Chopin Piano Duo przedstawia hity muzyki klasycznej na jednym fortepianie, ale na 4 ręce. Usłyszymy znane melodie, między innymi z takich utworów, jak: *Peer Gynt* Edwarda Griega, *Album Tatrzzańskie* Ignacego Jana Paderewskiego i wiele innych!

- 📌 **Chopin Piano Duo: Anna Boczar i Bartłomiej Kominek** – rozpoczęli wspólną działalność w 2014 roku. Stanowią jeden z nielicznych duetów fortepianowych, którego członkowie koncertują także jako soliści. Zespół ma na swoim koncie występy w kraju i za granicą. W 2015 roku Chopin Piano Duo dokonał polskiego prawykonania Koncertu Maxa Brucha na dwa fortepiany i orkiestrę, z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Krakowskiej, pod dyrekcją wybitnego dyrygenta Daniela Smitha.



Fot. Ivona Kowalska



Fot. Dariusz Palonek z archiwum własnego / Fot. Dariusz Pawelec / Fot. Marian Krzyński

Letnie potyczki z operą i operetką – koncert Dariusza Palonka, Olgi Piotrowskiej-Cender i Jolanty Gadacz Leśniak

🕒 11 lipca, niedziela, 15:00

W koncercie zabrzmiały arie i duety znane ze sceny operowo-operetkowej, takie jak: *Barcarola*, *La ci darem la mano*, *La donna e mobile*, *Seguidilla*, *Tangolita*, *Giuditta*, *Jakże mam ci wytłumaczyć*, *Bo to jest miłość*, *Trzy boginie* i wiele innych.

- 📌 **Dariusz Palonek** – tenor, od 1999 roku zawodowo związany z Operą Krakowską, z którą koncertował w Europie i Polsce. Wokalista posiada w repertuarze arie i duety operowe, operetkowe i musicalowe.
- 📌 **Olga Piotrowska-Cender** – absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie. Studiowała w klasie fortepianu prof. dr. hab. Janusza Skowrona i dr. hab. Piotra Machnika. Już w trakcie studiów rozpoczęła pracę jako akompaniator przy Wydziale reżyserii opery i teatru muzycznego – wydział powstał w kooperacji Akademii Muzycznej w Krakowie oraz Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie – obecnej Akademii Sztuk Teatralnych.
- 📌 **Jolanta Gadacz Leśniak** – mezzosopran, artystka Opery Krakowskiej. Absolwentka Szkoły Wokalno-Aktorskiej w Krakowie. Warsztat swój doskonaliła na kursach mistrzowskich u prof. Agnieszki Monasterskiej i prof. Jadwigi Rappe.

Królowie Swingu – koncert Fortis Quartet

🕒 18 lipca, niedziela, 15:00

Koncert jest swoistego rodzaju hołdem złożonym pionierom i najważniejszym postaciom muzyki jazzowej lat 20. i 30. ubiegłego wieku. Swingujące rytmy i niezapomniane melodie przywołają minione czasy. Podczas koncertu usłyszymy interpretacje kultowych utworów Glenna Millera, Duke'a Ellingtona, Georga Gershwina czy Benny'ego Goodmana.

🔍 **Fortis Quartet** – utalentowani artyści, którym doskonały warsztat pozwala na swobodę twórczą. Mocne charaktery, które nie boją się eksperymentów, ale wiedzą też, kiedy one nie będą potrzebne. Muzycy, którzy wiedzą, że podstawą udanych koncertów jest codzienne pielęgnowanie rzemiosła. To właśnie Fortis Quartet – wywodzący się z Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Zespół, który powstał z pasji do muzyki. Grupa ludzi, którzy potrafią się dzielić swoim talentem i rozumieją, że w kontakcie z publicznością najważniejszy jest dobrze skomponowany repertuar.



Fot. Piotr Muschalik



Fot. Magdalena Pękowska

Wieczór w Toskanii – koncert Miko & Nija & Kaspersky

🕒 25 lipca, niedziela, 15:00

Dla wielbicieli gorącej Italii przygotowaliśmy coś specjalnego: nawet w Polsce można będzie poczuć wyjątkowo włoski klimat. Zabierzemy publiczność w muzyczną podróż do malowniczych rejonów Toskanii, gdzie piękno, radość i szczęście idą w parze z temperamentną miłością.

Podczas koncertu zaprezentowane będą najpopularniejsze utwory włoskiej muzyki popularnej np. *Ti amo*, *Bella Ciao*, *Caruso*, *Felicità* czy *Nel blu dipinto di blu*. Muzyka na żywo we wspaniały sposób przybliży niezwykłą magię i urok krainy środkowej części Włoch. Gwarantujemy wspaniałe chwile, które na długo pozostaną w Państwa sercach.

🔍 **Mikołaj „Miko” Król i Anna Jakiesz-Błasiak / Miko & Nija** – to ceniony duet artystów scen muzycznych. Jako soliści występują na deskach wielu teatrów muzycznych w całej Polsce, a od 2013 roku jako duet z powodzeniem realizują własne programy artystyczne, śpiewając również poza granicami naszego kraju.

🔍 **Grzegorz Kasperczyk / Kaspersky** – pianista, aranżer, kompozytor, producent muzyczny. Laureat międzynarodowych festiwali. W dorobku ma wiele występów z gwiazdami polskiej muzyki rozrywkowej, m.in. z Krystyną Prońko, Iwoną Węgrowską, Michałem Szpakiem, Lonstarem, Waldemarem Malickim, Kabaretem Rak, Andrzejem Urnym.



Fot. Marcin Brzózka

Piosenki napisane w Krakowie – koncert Agnieszki Chrzanowskiej

🕒 1 sierpnia, niedziela, 15:00

Koncert jest podsumowaniem ponad dwudziestu lat pracy na scenie Agnieszki Chrzanowskiej. Składa się z jej autorskich kompozycji do wierszy Michała Zabłockiego, Zbigniewa Książka i jej własnych tekstów. Wybrane utwory z ośmiu płyt: *Słowa*, *Nie bój się nic nie robić*, *Cały świat płonie*, *Ogień olimpijski*, *Tylko dla kobiet*, *Bez udziału gwiazd*, *Piosenki do mężczyzny* i *Dom na Skale*, stanowią opowieść o przekonaniach, zachowaniach, nawykach, relacjach, odmienności natury kobiet i mężczyzn oraz szeroko pojętym komunikowaniu się. Tradycją krakowskiej artystki stało się puentowanie koncertu jej ulubioną piosenką Stavrosa Kougioumtzisa w języku greckim, czym nawiązuje do swoich korzeni.

🔍 **Agnieszka Chrzanowska** – aktorka, wokalistka, kompozytorka i autorka tekstów, mająca na swoim koncie osiem płyt, nagrodzona między innymi przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, trzema nagrodami na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, oraz dwukrotnie nominowana do nagrody Fryderyk, w kategorii Album Roku Poezja Śpiewana, znalazła na wiele lat swoje miejsce w Piwnicy pod Baranami.

🔍 **Wystąpią:**

- 🔍 **Agnieszka Chrzanowska** – śpiew, piano, jumba
- 🔍 **Przemysław Sokół** – flugelhorn, piano
- 🔍 **Jarosław Meus** – gitara akustyczna, buzuki

Wznieśmy się do gwiazd – koncert Karoliny Lizer i Bogdana Hołowni

🕒 8 sierpnia, niedziela, 15:00

Koncert ze standardami jazzowymi w oryginalnych aranżacjach legendy polskiego jazzu, pianisty Bogdana Hołowni, wykonywanymi z autorskimi polskimi tekstami młodej artystki, wokalistki, kompozytorki i poetki młodego pokolenia Karoliny Lizer.

🔍 **Karolina Lizer** – zdobyła wiele nagród muzycznych o randzie ogólnopolskiej. Piszze, tłumaczy i komponuje własne piosenki. Jesienią 2020 roku została finalistką koncertu debiutów 57. KFPP w Opolu.

🔍 **Bogdan Hołownia** – współpracował z Janem Ptaszynem Wróblewskim podczas warsztatów jazzowych w Chodzieży. Od 1990 roku studiował grę na fortepianie w Berklee College of Music w Bostonie. W marcu 2001 roku otrzymał nagrodę Fryderyk w kategorii „Jazzowy Album Roku” za solową płytę fortepianową *Don't Ask Why – piano solo*. Został również laureatem Grand Prix Jazz „Melomani” za 2002 rok w kategorii „Artysta roku”. Współpracuje regularnie z takimi muzykami, jak Janusz Muniak, Adam Kaworczyk, Janusz Kozłowski, Marcin Jahr, Krzysztof Mróz, Bronek Harasiuk, Kazimierz Jonkis i Józef Elias. Jest akompaniatorem wokalistek jazzowych, pedagogiem, wykładowcą. Od kilkunastu lat akompaniuje uczestnikom warsztatów jazzowych w Puławach. Album *Droga do Ciebie. Piosenki Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory*, który nagrał z Lora Szafran, uzyskał status Złotej Płyty.



Fot. Maciejka Mazan Sławomir Nowakowski



Fot. Kinga Karpati

Koncert **Edyta Piasecka i Przyjaciele**

🕒 15 sierpnia, niedziela, 15:00

Zapraszamy na wyjątkowy koncert, podczas którego usłyszymy takie utwory, jak *Kazanecki Walc*, *Spóźniony Słowik*, *Śliczny chłopiec* czy *Duet kotów*.

👉 Wystąpią:

👉 **Edyta Piasecka** – dramatyczny sopran koloraturowy. Jedna z najbardziej rozpoznawalnych i cenionych polskich artystek sceny operowej. Solistka Opery Narodowej w Warszawie. Występuje na największych scenach operowych w Polsce i za granicą. Jest absolwentką Akademii Muzycznej w Krakowie. Podczas studiów zadebiutowała w Operze Krakowskiej partią Królowej Nocy w *Czarodziejskim flecie* Mozarta pod dyr. K. Bumanna. Pięć lat później rolę tę prezentowała w Holandii w koprodukcji z Teatrem Wielkim z Budapesztu. Odtworzyła tytułowej roli w nagrodzonej nagrodą International Opera Awards w kategorii Rediscovered Work operze *Goplana* Żeleńskiego (Warsaw National Theatre). Laureatka prestiżowych konkursów i plebiscytów.

👉 **Paulina Glinka** – sopran. Jest absolwentką studiów II st. na wydziale Sztuk Scenicznych Akademii

Muzycznej w Łodzi. Jeszcze podczas nich wystąpiła w roli Grilletty w operze *Lo Speziale* w Teatrze Wielkim w Łodzi. Swoją warsztat doskonaliła również w Conservatorio di Musica Arrigo Boito w Parmie oraz w ramach międzynarodowych kursów, m.in. w Parmie, Genui, Warszawie, Radziejowicach, Janowcu. Na co dzień pracuje w chorze Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina.

👉 **Michał Lasota** – kontratenor. Jest absolwentem Politechniki Łódzkiej na Wydziałach Chemicznym oraz Zarządzania i Inżynierii Produkcji. Przygodę z muzyką rozpoczął w wieku sześciu lat, kiedy to zaczął uczyć się gry na fortepianie. Jego pasją jest opera, a w szczególności twórczość kompozytorów epoki baroku i późnego romantyzmu. Od zawsze jego największym marzeniem był śpiew. Swoją przygodę ze śpiewem rozpoczął w wieku 16 lat.

👉 **Szymon Sadkowski** – swoją przygodę ze śpiewem rozpoczął w Chórze „Hejnał” w Mazańcowicach. Od 2013 r. współpracuje z Czechowickim Teatrem Muzycznym Movimento, gdzie pobierał lekcje śpiewu u p. Barbary Bielaczyc oraz p. Rafała Majznera, śpiewał w koncertach i brał udział w licznych spektaklach. Był finalistą konkursu piosenki *Piosenka jest dobra na wszystko* w Warszawie. W ramach współpracy z Teatrem Muzycznym Castello występował w operetkach *Zemsta nietoperza* oraz *Wesoła Wdówka*. Obecnie pracuje w Zespole Pieśni i Tańca Śląsk im. Stanisława Hadyny.

👉 **Kristina Kutnik** – pianistka. W 1995 r. ukończyła Liceum Muzyczne im. Sergiusza Rachmaninowa w Kiszyniowie. W krakowskiej Akademii Muzycznej studiowała w klasie fortepianu i w klasie kameralistyki pod kierunkiem prof. Janiny Baster. Ukończyła także studia podyplomowe z zakresu duetów fortepianowych. Od 1999 r. pracuje na stanowisku korepetytora śpiewaków-solistów w Operze Krakowskiej. Od 2001 r. jest nauczycielem fortepianu w Szkole Muzycznej im. S. Wiechowicza. Od 2013 r. jest pedagogiem na Akademii Muzycznej w Krakowie. Koncertowała w wielu krajach Europy oraz na estradach krajowych, wykonywała nagrania dla Polskiego Radia.



Fot. Adam Gryczyński

Recital Agaty Ślęzyk z Piwnicy pod Baranami

🕒 22 sierpnia, niedziela, 15:00

Na koncert składają się piosenki z autorskiej płyty zatytułowanej *Nie daj się zjeść*, jak również utwory dobrze znane z „piwnicznej” sceny oraz takie, które są zwiastunami kolejnego albumu. Dynamiczne rockowe kompozycje obok głębokich, lirycznych ballad. Gęste, gitarowe aranże autorskich utworów Agaty Ślęzyk, zaskakujące nawet dla wytrawnych jazzmanów. Świeże odczytanie znanych tematów w interpretacji towarzyszącego artystce pianisty i kompozytora Tomasza Kmiecika. Proste, bezpośrednie, mocne autorskie teksty. To wszystko pozwala artystce na zaprezentowanie szerokiego wachlarza emocji i niezwykłych możliwości wykonawczych. Od ballady po ostre i dynamicznie rockowe rify. Od autoironii po nieomal protest songi. Bez cienia aktorstwa. Nie zabraknie piosenek, które stały się wizytówkami Agaty Ślęzyk, zarówno tych bardzo istotnych, jak i tych najbardziej dowcipnych.

Na scenie będzie towarzyszył artystce Tomasz Kmiecik – piwniczny pianista i kompozytor. Napisał muzykę do kilkudziesięciu spektakli teatralnych. Wyróżniony w kategorii Muzyka teatralna „Złota Maską” w 1995 roku.

- **Agata Ślęzyk** – jest artystką związaną na co dzień z zespołem Piwnicy pod Baranami. Ta obdarzona wyjątkowym, pięknym głosem wokalistka i autorka piosenek nie poddaje się „zaszufladkowaniu” do określonego muzycznego gatunku. Słuchacze jej koncertów często wskazują na ogromny temperament artystki i wręcz rockowe teksty oraz kompozycje.

O Groblach na Groblach – premiera Kabaretu Piwnica pod Baranami

🕒 29 sierpnia, niedziela, 15:00

Opowieść o miejscach spotkań „Piwnicznan”. Przywołanie nastroju lat 60. i 80., opisanie życia niegdysiejszego Placu, a w szczególności domu nr 12. To miejsce stworzyło egzotyczne środowisko pod względem obyczajowym i towarzyskim. Proponujemy zatem opowiedzieć barwną historię Placu, jego mieszkańców i zdarzeń, związanych z ludźmi tworzącymi legendę Piwnicy pod Baranami. Hołd miejscu i domowi nr 12.

Wszystko to w przepięknych piosenkach Zbigniewa Książka z muzyką naszych znakomitych kompozytorów: Zygmunta Koniecznego, Jana Kantego Pawłuskiewicza, Stanisława Radwana, Andrzeja Żaryckiego oraz tych najmłodszych: Adriana Konarskiego, Tomasza Kmiecika, Pawła Pierchały. Opowieść wyśpiewają trzy pokolenia „Piwnicznan”, m.in. Tadeusz Kwinta, Maciek Półtorak, Rafał Jędrzejczyk, Leszek Wójtowicz, Ola Maurer, Dorota Ślęzak, Kamila Klimczak i inni.

- **Zespół muzyczny pod kierownictwem:**
Michała Półtoraka
- **Po Placu Na Groblach dyskretnie oprowadzi:**
Leszek Wójtowicz
- **Scenariusz i realizacja:** Bogdan Micek



Fot. Archiwum Piwnicy pod Baranami



Fot. Michał Zieliński



Fot. Michał Zieliński

Muzyczna przygoda – podróż przez dźwięki – koncert Aleksandry Braś i Zuzanny Hanusz-Zielińskiej

🕒 4 września, sobota, 11:00

Koncert umuzykalniający dla dzieci. Wykonamy najpopularniejsze utwory z kanonu muzyki dziecięcej. Koncert będzie zawierał elementy edukacyjne (poznamy budowę instrumentów oraz elementy dzieła muzycznego). Wyruszymy w podróż po głębokim oceanie, odwiedzimy salę balową na królewskim zamku oraz wybierzemy się na leśną wędrowkę! Nauczymy się rozpoznawać i nazywać dynamikę, rejestr dźwięków.

- **Aleksandra Braś i Zuzanna Hanusz-Zielińska**
– krakowskie muzyczki tworzące Forum Kwartet.
Absolwentki krakowskiej Akademii Muzycznej,
nauczycielki oraz edukatorki muzyczne.

Szminka na lustrze – koncert zespołu Coffee Experiment

🕒 5 września, niedziela, 15:00

Koncert, który pachnie jak kawa i smakuje jak szminka. Poczuj ostatnie chwile wakacji z Coffee Experiment w rytmie soulu i R&B. Energiczne motywy sekcji dętej, groove basu i perkusji, które same wprawiają nogi w ruch, melodyjne wstawki gitary, podnoszące duszę chórki, miękka harmonia i magiczny wokół.

- **Coffee Experiment** – kolektyw dziewięciu osób, który poprzez muzykę pragnie jak najwierniej odwzorować to, co gra w ich sercach. Skupiają się na dostrzeganiu możliwości improwizacji. W muzycznych podstawach zespołu można zaobserwować zbieżność wielu gatunków z akcentami afroamerykańskiej muzyki. Cechą muzyki Coffee Experiment jest radość grania zrodzona ze wspólnego wysiłku, aby rozwijać się twórczo.



Fot. Patrycja Warzeszka



Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO – twórcza kontynuacja 2021

LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ i RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021 to projekt edukacyjny, w ramach którego od lipca do października 2021 roku w Krakowskim Forum Kultury organizowane będą twórcze warsztaty dla dzieci oraz ich rodziców lub opiekunów.

Zajęcia prowadzone będą przez edukatorów, animatorów, twórców specjalizujących się w rozmaitych technikach sztuk wizualnych. Zaproszeni do współpracy artyści będą pracować z dziećmi na bazie autorskich pomysłów, wykorzystując zarówno tradycyjne, jak i nowoczesne techniki pracy. Program działań edukacyjno-artystycznych w ramach LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ i RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021 oscylować będzie wokół następujących modułów tematycznych:

Sztuka w Tobie – muzyka,
Sztuka na papierze – ilustracja,

Sztuka w Twoich rękach,
Sztuka wokół nas – poznajemy i tworzymy lokalną kulturę.

Efekty pracy uczestników prezentowane będą na wystawach w przestrzeniach GALERII SZTUKI DZIECIĘCEJ MIKO w Krakowskim Forum Kultury. Formuła ekspozycji będzie miała charakter różnorodny, zależeć będzie od form aktywności oferowanych dzieciom i specyfiki prac, jakie powstaną w toku zajęć.

- ⊗ **Szczegółowe informacje oraz program warsztatów znajdują się na stronie organizatora – Krakowskiego Forum Kultury:**
www.krakowskieforum.pl/
oraz na Facebooku:
www.facebook.com/krakowskieforum/
- ⊗ **Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**



Krakowskie
Forum Kultury



Ministerstwo Kultury,
Dziedzictwa
Narodowego i Sportu

Dofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury,
Dziedzictwa Narodowego i Sportu
pochodzących z Funduszu
Promocji Kultury



Partnerzy

 [kraków.pl](http://krakow.pl)

 KRAKOW.PL

 CzasDzieci

 [FUNDACJA
SZTUKA I HISTORIA](http://FUNDACJA SZTUKA I HISTORIA)

 [Galeria
DVL AG](http://Galeria DVL AG)



Fot. Studio multimedialne Migawka

Warsztaty gry na ukulele

- 🕒 6 lipca, wtorek, 10:30 – 12:00
(dzieci w wieku 6 – 9 lat)
- 🕒 6 lipca, wtorek, 12:30 – 14:00
(dzieci w wieku 10 – 14 lat)
- 📍 Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2

Chcesz spróbować gry na ukulele? A może masz już swój egzemplarz, ale leży w szafie? Chyba że już ćwiczysz, ale nie widzisz efektów? Zapraszamy na warsztaty ukulele z Bez Nut. Jak łatwo się domyślić – na warsztatach nie będziemy korzystać z nut. Możliwa nauka bez własnego instrumentu.

- 👤 **Prowadzący:** Jaro Paul – wieloletni muzyk, instruktor gry na ukulele, prowadzący szkołę Bez Nut i kanał w serwisie YouTube o tej samej nazwie oraz Kinga

Muzyk – studentka Krakowskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, instruktorka gry, znana na YouTube jako muzyk24.

- 📌 Warsztaty organizowane są w ramach projektu **LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ I RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021.**

- 🔖 **Wstęp:** 3 zł, udział w warsztatach opłacić można na stronie bilety.krakowskieforum.pl lub w KFK przy ul. Mikołajskiej 2.

- 📌 **Liczba miejsc ograniczona.**
- 📌 **Informacje:** tel.: 12 422 08 14, wew. 21, 17
- 📌 **Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**



Fot. Sabina Kozub

Warsztaty muzyczno-literackie

- 🕒 13 lipca, wtorek, 10:00 – 12:30
(dzieci w wieku 6 – 9 lat)
- 🕒 13 lipca, wtorek, 13:30 – 16:00
(dzieci w wieku 10 – 14 lat)
- 📍 Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2

Nasze warsztaty to artystyczna podróż do świata wyobraźni i kreacji literackiej. Opierają się na działaniu muzycznym oraz słowotwórczym. Dzieci same tworzą teksty i muzykę do tekstów! Zajęcia są kreatywną zabawą ze słowem i melodią dla każdego, kto chciałby na chwilę zostać artystą!

- **Prowadząca: Dorota Kaczor** – absolwentka warszawskiej Akademii Teatralnej na wydziale lalkarskim. Aktorka śpiewająca, zajmująca się piosenką aktorską, utworami autorskimi oraz muzyką folkową z całego świata. Śpiewała między innymi na Festiwalu „Retro” w Częstochowie obok takich gwiazd, jak Natalia Przybyś, Reni Jusis, Aleksandra Szwed czy Krzysztof Kowalewski. Mieszkańcom Krakowa dała się poznać jako charyzmatyczna instruktorka zajęć wokalo-aktorskich dla dzieci. Prezeska Fundacji

Sztukarnia zajmująca się sztuką, kulturą, edukacją i działaniami społecznymi.

- Prace powstałe podczas warsztatów zostaną zaprezentowane na wystawie w Galerii Sztuki Dziecięcej MIKO w Krakowskim Forum Kultury, ul. Mikołajska 2.
- Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w dniach 26 – 30 lipca 2021 roku w godzinach 10:00 – 17:00.
- Warsztaty organizowane są w ramach projektu **LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ I RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021.**
- ✍ **Wstęp: 3 zł, udział w warsztatach opłacić można na stronie bilety.krakowskieforum.pl lub w KFK przy ul. Mikołajskiej 2.**
- Liczba miejsc ograniczona.
- Informacje: tel.: 12 422 08 14, wew. 21, 17
- Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.



Fot. pexels.com

Warsztaty komiksu

- 🕒 5 sierpnia, czwartek, 10:00 – 12:00
(dzieci w wieku 6 – 9 lat)
- 🕒 5 sierpnia, czwartek, 13:00 – 15:00
(dzieci w wieku 10 – 14 lat)
- 📍 Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2

Czy zastanawialiście się kiedyś, w jaki sposób stworzyć swój własny komiks? Jak się za to zabrać? Jak „ugryźć” temat scenariusza lub jak narysować swojego bohatera i jego świat tak, żeby ożył na kartkach papieru? Od czego zacząć i jakich materiałów użyć, aby znaleźć w tej niezwykle, kreatywnej pracy wielką frajdę?

Tego wszystkiego dowiecie się na warsztatach komiksowych prowadzonych pod okiem autora komiksów i ilustracji Rafała Sachy.

Stworzycie pierwsze kadry Waszego własnego komiksowego uniwersum.

- 👤 **Prowadzący: Rafał Sacha** – z pasji rysownik i grafik, zawodowo architekt. Laureat licznych nagród i wyróżnień w krakowskich oraz ogólnopolskich

konkursach graficznych, rysunkowych i literackich. Związany z Krakowskim Klubem Komiksu od 1999 roku.

- 👤 **Prace powstałe podczas warsztatów zostaną zaprezentowane na wystawie w Galerii Sztuki Dziecięcej MIKO w Krakowskim Forum Kultury, ul. Mikołajska 2.**
- 👤 **Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w dniach 27 sierpnia – 2 września 2021 roku, w dni robocze, w godzinach 10:00 – 17:00.**
- 👤 **Warsztaty organizowane są w ramach projektu LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ I RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021.**
- 👉 **Wstęp: 3 zł, udział w warsztatach opłacić można na stronie bilety.krakowskieforum.pl lub w KFK przy ul. Mikołajskiej 2.**
- 👤 **Liczba miejsc ograniczona.**
- 📞 **Informacje: tel.: 12 422 08 14, wew. 21, 17**
- 👤 **Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**



Fot. Marcin Świdziński

Improwizacje książkowe

Warsztaty ilustracji książkowej dla dzieci w wieku 10 – 14 lat i spotkanie z artystką Joanną Rusinek

🕒 24 sierpnia, wtorek, 11:00 – 12:15
📍 Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2

Serdecznie zapraszamy na warsztaty improwizowanej ilustracji, które poprowadzi znana polska artystka – Joanna Rusinek. Czym jest ilustracja? Czym zajmuje się ilustrator? Jak powstaje książka? Wspólnie odpowiemy sobie na te pytania, a następnie każdy uczestnik stworzy swojego bohatera, z jego własną unikalną historią.

➤ **Prowadząca: Joanna Rusinek** – polska graficzka, ilustratorka książek dla dzieci, autorka ilustracji prasowych, okładek książek i plakatów, współwłaścicielka studia graficznego Kreska i Kropka. Absolwentka Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie w 2006 roku obroniła dyplom w pracowni filmu animowanego prof. Jerzego Kuci. Autorka studenckich etiud animowanych, z których jedna pt. *Przypadek* zdobyła nagrodę festiwalu Ofafa w Krakowie i wyróżnienie na festiwalu Animateka w Lublinie. Współautorka *Zabawek Cesarza* (2012 r.),

łączącego zapis dokumentalny z animacją filmowego portretu Marka Sosenki, najbardziej znanego polskiego kolekcjonera zabawek.

- **Prace powstałe podczas warsztatów zostaną zaprezentowane na wystawie w Galerii Sztuki Dziecięcej MIKO w Krakowskim Forum Kultury, ul. Mikołajska 2.**
- **Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w dniach 27 sierpnia – 2 września 2021 roku, w dni robocze, w godzinach 10:00 – 17:00.**
- **Warsztaty organizowane są w ramach projektu LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ I RODZINNEJ MIKO – twórcza kontynuacja 2021.**

- ✍ **Wstęp: 3 zł, udział w warsztatach opłacić można na stronie bilety.krakowskieforum.pl lub w KFK przy ul. Mikołajskiej 2.**
- **Liczba miejsc ograniczona.**
- **Informacje: tel.: 12 422 08 14, wew. 21, 17**
- **Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**



Fot. Marcin Świdziński

Autoportrety

Warsztaty ilustracji książkowej dla dzieci w wieku 7 – 9 lat i spotkanie z artystką Joanną Rusinek

🕒 **24 sierpnia, wtorek, 13:00 – 14:15**
📍 **Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2**

Serdecznie zapraszamy na warsztaty ilustracji książkowej, które poprowadzi znana polska artystka – Joanna Rusinek. Podczas warsztatów porozmawiamy o tym, czym jest portret, do czego służy i jakie emocje w sobie zawiera. W jaki sposób sportretować siebie samego? Każdy uczestnik warsztatów podejmie się tego zadania i stworzy autoportret – środki wyrazu dowolne!

👉 **Prowadząca: Joanna Rusinek** – polska graficzka, ilustratorka książek dla dzieci, autorka ilustracji prasowych, okładek książek i plakatów, współwłaścicielka studia graficznego Kreska i Kropka. Absolwentka Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie w 2006 roku obroniła dyplom w pracowni filmu animowanego prof. Jerzego Kuci. Autorka studenckich etiud animowanych, z których jedna pt. *Przypadek* zdobyła nagrodę festiwalu Ofafa w Krakowie i wyróżnienie na festiwalu Animateka w Lublinie. Współautorka *Zabawek*

Cesarza (2012 r.), łączącego zapis dokumentalny z animacją filmowego portretu Marka Sosenki, najbardziej znanego polskiego kolekcjonera zabawek.

- 👉 **Prace powstałe podczas warsztatów zostaną zaprezentowane na wystawie w Galerii Sztuki Dziecięcej MIKO w Krakowskim Forum Kultury, ul. Mikołajska 2.**
- 👉 **Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających w dniach 27 sierpnia – 2 września 2021 roku, w dni robocze, w godzinach 10:00 – 17:00.**
- 👉 **Warsztaty organizowane są w ramach projektu LABORATORIUM SZTUKI DZIECIĘCEJ I RODZINNEJ MIKO – twórca kontynuacja 2021.**

- 👉 **Wstęp: 3 zł, udział w warsztatach opłacić można na stronie bilety.krakowskieforum.pl lub w KFK przy ul. Mikołajskiej 2.**
- 👉 **Liczba miejsc ograniczona.**
- 👉 **Informacje: tel.: 12 422 08 14, wew. 21, 17**
- 👉 **Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.**



Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej

MIKO | TWÓRCZA KONTYNUACJA 2021



lipiec – październik 2021

Lipiec: **Sztuka w Tobie – muzyka**

Sierpień: **Sztuka na papierze – ilustracja**

Wrzesień: **Sztuka w Twoich rękach**

Październik: **Sztuka wokół nas – poznajemy i tworzymy lokalną kulturę**

**Weź udział w warsztatach
i pokaż swoją twórczość!**

Szczegóły: www.krakowskieforum.pl

KRAKOWSKIE FORUM KULTURY - INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA

27 czerwca, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: *Umówiłem się z nią na dziewiątą* – koncert Jerzego Grzegorza Wójcika, Altana na Plantach

2 lipca, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

3 lipca, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci: *Kuchnia Ciotki Belkanty: Przepis na ortografię – Dlaczego uje nie kreskuje?* – koncert Marty Saciuk i Artura Sędzielarza, Altana na Plantach

4 lipca, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: *Hity klasyki* – koncert Chopin Piano Duo: Bartłomiej Kominka i Anny Boczar, Altana na Plantach

6 lipca, wtorek

10:30 – 12:00 Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO: Warsztaty ukulele dla dzieci w wieku 6 – 9 lat, KFK, ul. Mikołajska 2
12:30 – 14:00 Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO: Warsztaty ukulele dla dzieci w wieku 10 – 14 lat, KFK, ul. Mikołajska 2

9 lipca, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

10 lipca, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci: *Dzieciogralki – piosenki dla dzieci z całego świata* – koncert zespołu Pieśniara, Altana na Plantach

11 lipca, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: *Letnie potyczki z operą i operetką* – koncert Dariusza Palonka, Olgi Piotrowskiej-Cender i Jolanty Gadacz Leśniak, Altana na Plantach

13 lipca, wtorek

10:00 – 12:30 Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO: Warsztaty muzyczno-literackie dla dzieci w wieku 6 – 9 lat, KFK, ul. Mikołajska 2
13:30 – 16:00 Laboratorium Sztuki Dziecięcej i Rodzinnej MIKO: Warsztaty muzyczno-literackie dla dzieci w wieku 10 – 14 lat, KFK, ul. Mikołajska 2

16 lipca, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

17 lipca, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci: *Ptaszkowie Śpiewali* – koncert Karoliny Balmas-Pęczyły i Piotra Rybczyńskiego, Altana na Plantach

18 lipca, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: *Królowie Swingu* – koncert Fortis Quartet, Altana na Plantach

20 lipca, wtorek

19:00 XI Krakowskie Miniatury Teatralne:
Testament Szekspira, Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

21 lipca, środa

19:00 XI Krakowskie Miniatury Teatralne:
Kobieta, która ugotowała męża, Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232

23 lipca, piątek

19:00 XI Krakowskie Miniatury Teatralne:
Once, Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232
19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

24 lipca, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci:
Na wycieczkę wyruszajmy! – koncert Karoliny Patli i Wiktorii Darmoń, Altana na Plantach

25 lipca, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe:
Wieczór w Toskanii – koncert Miko & Nija & Kaspersky, Altana na Plantach

30 lipca, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

31 lipca, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci:
Muzyczne przygody Fortepandy – koncert Agaty Babicz, Altana na Plantach

1 sierpnia, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe:
Piosenki napisane w Krakowie – koncert Agnieszki Chrzanowskiej, Altana na Plantach

5 sierpnia, czwartek

10:00 – 12:00 Laboratorium Sztuki Dziecięcej
i Rodzinnej MIKO: Warsztaty komiksu dla dzieci
w wieku 6 – 9 lat, KFK, ul. Mikołajska 2
13:00 – 15:00 Laboratorium Sztuki Dziecięcej
i Rodzinnej MIKO: Warsztaty komiksu dla dzieci
w wieku 10 – 14 lat, KFK, ul. Mikołajska 2

6 sierpnia, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

7 sierpnia, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci:
Bajki Twoich rodziców – koncert zespołu Synergia,
Altana na Plantach

8 sierpnia, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: *Wzniesmy się
do gwiazd* – koncert Karoliny Lizer i Bogdana
Hołowni, Altana na Plantach

13 sierpnia, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

14 sierpnia, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci: *Disney:
stary i nowy* – koncert zespołu Pan Tu Nie Stał,
Altana na Plantach

15 sierpnia, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe: Koncert
Edyta Piasecka i Przyjaciele, Altana na Plantach

20 sierpnia, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

21 sierpnia, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci: *Śmieciowe
historie* – spektakl Domowego Teatru Lalek, Altana
na Plantach

22 sierpnia, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe:
Recital Agaty Ślęzyk z Piwnicy pod Baranami,
Altana na Plantach

24 sierpnia, wtorek

11:00 – 12:15 Laboratorium Sztuki Dziecięcej
i Rodzinnej MIKO: Improwizacje książkowe
– warsztaty ilustracji książkowej dla dzieci w wieku
10 – 14 lat i spotkanie z artystką Joanną Rusinek,
KFK, ul. Mikołajska 2
13:00 – 14:15 Laboratorium Sztuki Dziecięcej
i Rodzinnej MIKO: Autoportrety – warsztaty
ilustracji książkowej dla dzieci w wieku 7 – 9 lat
i spotkanie z artystką Joanną Rusinek, KFK,
ul. Mikołajska 2

27 sierpnia, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

28 sierpnia, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci:
Bajkowy świat – koncert Katarzyny Koniecznej,
Altana na Plantach

29 sierpnia, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe:
O Groblach na Groblach – premiera Kabaretu
Piwnica pod Baranami, Altana na Plantach

3 września, piątek

19:00 Koncerty Promenadowe:
Potańcówka, Altana na Plantach

4 września, sobota

11:00 Koncerty Promenadowe dla dzieci:
Muzyczna przygoda – podróż przez dźwięki
– koncert Aleksandry Braś i Zuzanny
Hanusz-Zielińskiej, Altana na Plantach

5 września, niedziela

15:00 Koncerty Promenadowe:
Szminka na lustrze – koncert zespołu Coffee
Experiment, Altana na Plantach